

ПРАВИЛНИК О РАДУ МЕЂУНАРОДНОГ БИЈЕНАЛА УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ

1. Организатор Међународног бијенала уметности минијатуре (у даљем тексту: Бијенале) је Установа за културу, уметност и ваншколско образовање Културни центар, Горњи Милановац (у даљем тексту Организатор), Трг кнеза Михаила 1, 32300 Горњи Милановац, п. фах 92, Република Србија, ПИБ: 101152990, матични број: 7193459, регистарски број: 6128502754, сходно Одлуци Скупштине општине Горњи Милановац бр. 4-01-06-1014/09 („Службени гласник“ Општине Горњи Милановац, бр. 21 од 3. новембра 2009. године).
2. Бијенале се одржава сваке друге године за Празник општине Горњи Милановац, 23. априла. Место отварања Бијенала је Модерна галерија Културног центра, Трг кнеза Михаила 1, Горњи Милановац, Република Србија.
3. Службени језици Бијенала су српски и енглески.
4. Правилник Бијенала доноси Управни одбор Организатора на предлог Уметничког савета галеријске делатности и директора Организатора.
5. Конкурс је отворен за све уметнике који прихватају услове учешћа. Уметници задржавају потпуну слободу избора теме и технике, у складу са чланом 6. овог Правилника. За излагање ће бити прихваћени само оригинални радови, настали у последње две године, које Селекциона комисија буде вредновала као дела високог уметничког и професионалног домета. Уметници конкуришу са највише два рада, искључиво у истој изложбеној категорији.
6. Изложбене категорије су: 1. сликарство; 2. графика; 3. скулптура; 4. цртеж; 5. примењена уметност; 6. фотографија; 7. интермедија; 8. сакрална уметност.
7. За радове у дводимензионалној техници максимално дозвољене димензије су 10x10 cm. Максималне спољне димензије, уколико постоји паспарту или рам, су 20x20 cm. За радове у три димензије, максимална дозвољена величина је 10x10x10 cm.
8. Радови треба да буду опремљени за излагање и потписани. На полеђини рада потребно је налепити налепницу која је прописана од стране Организатора. Налепница је садржана у Пријавном формулару.
9. По пријему радова, техничку селекцију врши Техничка комисија коју чини Уредништво ликовног програма Организатора.
10. Приликом пријема, Техничка комисија ће одбити све радове који одступају од назначених димензија, наведених у члану 7. Правилника. Радови одбијени на овај начин биће враћени ауторима.
11. Аутори који не доставе доказ о уплаћеној партиципацији биће одбијени на техничкој селекцији, а њихови радови враћени пре изложбене селекције Бијенала.
12. Техничка комисија ће извршити преглед исправности радова приликом пријема и направити записник о њиховом евентуалном оштећењу, који ће бити достављен аутору. Организатор не сноси одговорност за оштећење радова у транспорту.
13. Пријаве на конкурс, уз пратећу документацију, подносе се на Пријавном формулару који се може добити од Организатора. Такође, Пријавни формулар се може добити електронском поштом, са адресе: **modern.gallery@kcgm.org.rs**, или преузети са сајта Организатора: **www.kcgm.org.rs**. Организатор признаје и фотокопиран Пријавни формулар.
14. Пријавни формулар попунити читко, штампаним словима, са свим траженим подацима. Подаци из Пријавног формулара биће употребљени за каталог Бијенала. Аутори се обавезују да благовремено обавесте Организатора о евентуалној промени адресе.
15. Радови, пријавни формулар и потврда о уплати партиципације (са именом и презименом учесника) достављају се на адресу:
МЕЂУНАРОДНИ БИЈЕНАЛЕ УМЕТНОСТИ МИНИЈАТУРЕ - КУЛТУРНИ ЦЕНТАР
Трг кнеза Михаила 1, п. фах 92, 32300 Горњи Милановац, Република Србија.
16. Сви учесници плаћају партиципацију. Уметници који излажу по позиву Уметничког савета (чији је Пријавни формулар означен оригиналним печатом) и уметници са подручја општине Горњи Милановац, не плаћају партиципацију.
17. Партиципација се не може компензовати радовима.
18. Аутори радова могу поклонити Организатору. Аутор је сагласан да је поклон неопозив и безуслован и да Организатор постаје власник рада. Поклоњени радови ће бити враћени аутору уколико Селекциона комисија не прихвати ни један од радова за излагање.
19. Изложбену селекцију радова врши Селекциона комисија. Селекциону комисију чине чланови Уметничког савета по функцији. Обавештење о резултатима селекције ауторима ће бити доступно на сајту Организатора: **www.kcgm.org.rs**.
20. Аутори из Србије сnose трошкове повратка радова и доставе каталога. Ауторима из иностраних земаља су ови трошкови урачунати у партиципацију.
21. Радове ће оцењивати Међународни жири Бијенала, састављен од истакнутих ликовних стваралаца, историчара уметности и ликовних критичара.
22. Одлуке Међународног жирија Бијенала су коначне.

23. Награде Бијенала су: Grand-prix и осам равноправних награда у рангу прве награде у свакој изложбеној категорији. Награде не морају бити додељене у свим изложбеним категоријама. Жири може доделити и друге, специјалне награде и признања.
24. Награђени радови остају у Збирци Бијенала као власништво Организатора.
25. Организатор ће публиковати типски каталог са каталожним подацима и репродукцијом једног рада сваког излагача. Аутори се одричу права накнаде за репродуковање рада у каталогу, као и за пропаганду изложбе у целини.
26. Сваки излагач добија примерак каталога без надокнаде.
27. Организатор сноси одговорност за радове од тренутка преузимања, до тренутка предаје рада у Пошти. Аутори, чији радови евентуално буду оштећени кривицом Организатора, биће обештећени у износу утврђеном од стране стручне комисије Организатора.
28. Одлуке о изложбеним категоријама, календару манифестације, партиципацији и висини награда доноси Управни одбор за сваки Бијенале посебно. Одлуке чине саставни део Правилника.
29. У случају ванредних околности, изложба неће бити одржана.
30. Потписивањем Пријавног формулара, аутор прихвата све наведене одредбе Правилника Бијенала.
31. Измене и допуне Правилника вршиће се по поступку за његово доношење.
32. Овај Правилник ступа на снагу усвајањем од стране Управног одбора, осмог дана од дана објављивања на огласној табли Организатора.

ИЗЛОЖБЕНЕ КАТЕГОРИЈЕ, КАЛЕНДАР МАНИФЕСТАЦИЈЕ, ПАРТИЦИПАЦИЈА И ВИСИНА НОВЧАНИХ НАГРАДА, МЕЂУНАРОДНИ ЖИРИ:

1. ИЗЛОЖБЕНЕ КАТЕГОРИЈЕ:

1. сликарство; 2. графика; 3. скулптура; 4. цртеж; 5. примењена уметност; 6. фотографија; 7. интермедија; 8. сакрална уметност.

2. КАЛЕНДАР МАНИФЕСТАЦИЈЕ:

- Конкурс је отворен од 1. октобра до 1. децембра 2013.
- Селекција радова: 7. и 8. децембар 2013.
- Жирирање радова: 14. и 15. децембар 2013.
- Рок за повратак одбијених радова: 31. јануар 2014.
- Свечано отварање изложбе: 23. април 2014.
- Изложба траје од 23. априла до 23. јуна 2014.
- Рок за повратак радова: 31. децембар 2014.

3. ПАРТИЦИПАЦИЈА:

- Домаћи аутори плаћају партиципацију у нето износу од 1.500 динара. Уплате се врше на текући рачун Културног центра, број 840-159764-16 (позив на број 12-2013) са назнаком: уплата за партиципацију.
- За ауторе из иностраних земаља партиципација, по пријави, износи (нето) 40 EUR, или 50 USD. Уплате се врше на девизне рачуне Културног центра.
Уплате у еврима врше се на рачун:
IBAN RS35170003900262300235 SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK SERBIA
KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC
Уплате у доларима врше се на рачун:
IBAN RS35170003900262300720, SWIFT: BACXRSBG, UNICREDIT BANK SERBIA
KULTURNI CENTAR GORNJI MILANOVAC

4. ВИСИНА НОВЧАНИХ НАГРАДА:

- Grand-prix у висини од 1.500 EUR
- осам равноправних награда у рангу прве награде у свакој изложбеној категорији у висини од 500 EUR.

5. ЖИРИ 12. МЕЂУНАРОДНОГ БИЈЕНАЛА МИНИЈАТУРЕ:

- Рајка Бошковић, историчар уметности (Србија)
- Љиљана Зековић, историчар уметности (Црна Гора)
- Горан Чпајак, академски вајар (Србија).

ПРЕДСЕДНИК УПРАВНОГ ОДБОРА
Милош Вучићевић